

성명 김성희 金成嬉 Kim Seong Heui
직위 부교수, 관악사 사감
전공분야 동양화, 미술사
연구실 51 - 208
전화 02)880-7473
팩스 02)888-7460
이메일 hemyeong@snu.ac.kr

학력 서울대학교 미술대학 회화과 및 동대학원 동양화과 졸업
동국대학교 대학원 미술사학과 석사 및 박사 졸업

전시경력

개인전

- 2008 리코멘타리1 - 김성희전, 뽀뽀 갤러리, 서울
- 2004 오래 된 정원, 금호미술관, 서울
- 2001 특유한 사람 - 사군자(四君子) 그림, 공화랑, 서울
- 2000 특유한 사람 - 어주도(漁舟圖), 덕원 미술관, 서울
- 특유한 사람, 동래 문화회관, 부산
- 1997 김성희 전, 덕원 미술관, 서울

단체전

- 2007 Homage 100, 한국현대미술1970-2007, 코리아아트센터, 부산
 - 2006 고요의 숲 - Meditative Forest, 서울시립미술관 남서울분관, 서울
 - 2005 서울미술대전, 서울시립미술관, 서울
 - 2003 한국현대미술전 : 자연의 숨결, 페테르스부르그, 러시아
 - 2001 한국미술의 눈 - 성곡미술관 개관 6주년 기념전-, 성곡미술관, 서울
 - 1990 젊은 모색전 (국립현대미술관, 과천)
- 등 다수의 국내외 단체전 참여

논문

- 「조선후기 회화기법 연구」 - 인물화 묘법과 산수화 준법 및 수지법을 중심으로 -
(동국대학교 대학원 미술사학과 박사학위논문, 1999)
- 「18종 인물화 묘법과 조선후기 인물화 묘법」(『미술사학연구』227호, 한국미술사학회, 2000. 9)
- 「조선후기 수지법 연구」(『동악미술사학』1호, 동악미술사학회, 2001. 4)
- 「부벽준과 운두준의 개념 및 조선후기 부벽준과 운두준 표현」
(『동악미술사학』8호, 동악미술사학회, 2007)