

PAL

PARADISE ART LAB

파라다이스 아트랩은 예술의 현재를 탐색하고 미래 가능성을 제시하는 장으로서
동시대 예술 흐름을 반영한 테마형 지원사업입니다.
3회차를 맞이하는 2022 파라다이스 아트랩에서 즐거움과 놀라움을 함께 만들어갈 작품을 공모합니다.

■ Thema : Art [동시대의 기술(Technology)을 활용한 예술(Art)의 표현 확장]

#Besurprised #Betouched + α

■ 작품형태

- 신작
- 기존작에서 업그레이드된 재창작품
- ※ 재창작품이란 기존작품을 모티브로 새로운 요소를 첨가하여 창작한 'Version Up' 작품을 뜻함

■ 공모분야

- ※ 상기 분야는 공간 쓰임 기준으로 분류한 것으로, 그 외 Art+Technology 작품 모두 지원 가능합니다.
- ※ 분야별 [별첨 1] 공간 고려사항을 반드시 확인 바랍니다.

■ 공모대상

- Art+Technology 융합된 작품
- 2022 파라다이스 아트랩 페스티벌에서 최초로 선보이는 작품
- 공모분야에서 활동하는 국내 아티스트 (개인, 단체)의 작품
단, 단체의 경우 국내+해외 가능

■ 접수기간 : 2021년 6월 24일(목) 10:00 ~ 8월 10일(화) 16:00까지

■ 접수방법

(재)파라다이스문화재단 홈페이지 지원서 접수 시스템에서 접수
www.paradise-cf.or.kr

■ 선정방법

- 1차 서류 심의
- 2차 PT 심의
- ※ 심의 결과는 (재)파라다이스문화재단 홈페이지 게시 및 개별 연락

■ 지원혜택

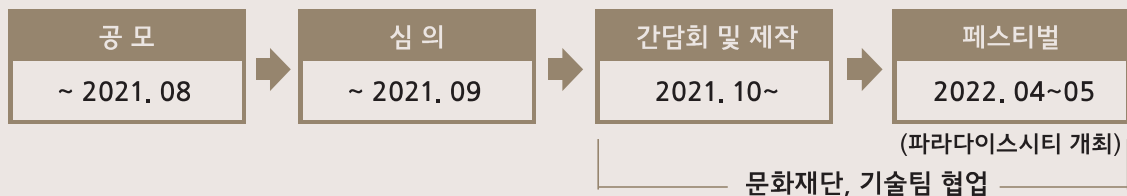
지원항목	내용
작품 제작비	- 작품 당 최대 3천만원 지원 ※ 1차 : 지원액의 50% 지급 (계약 후) ※ 2차 : 기술협의 후 지원액의 50% 지급 (페스티벌 전) - 심의 결과를 반영하여 차등지원
페스티벌 기술지원	- 기본 테크니컬 인프라 제공 (전기, 조명, 음향) - 작품 설치에 대한 자문 및 지원 - 프로젝트 기기 지원하지 않음 (Media Facade 예외)
통합 프로모션	- 홈페이지 아카이빙 - 언론, 오프라인, 온라인, SNS 등 통합 프로모션 지원
협력 네트워크	- (재)파라다이스문화재단 파트너 자격으로 기획사업 참여 및 협력네트워크 구축

※ 세부 지원 사항은 (재)파라다이스문화재단과의 협의 후 최종 확정됩니다.

■ 선정자 의무사항

- 간담회에 반드시 참여해야 합니다.
 - 최종 선정된 작품은 '파라다이스 아트랩 페스티벌'을 통해 "최초"로 시연되어야 합니다.
 - 페스티벌 전 오리엔테이션에 참여해야 합니다.
 - '파라다이스 아트랩 페스티벌' 기간에 협의된 부대 프로그램에 참여해야 합니다.
 - '파라다이스 아트랩 페스티벌' 종료 후 한 달 이내에 결과보고서를 제출해야 합니다.
- ※ 상기 내용 미숙지로 인해 발생하는 책임은 지원자 본인에게 있습니다.

■ 추후일정 (세부 일정은 변경될 수 있음)



■ 문의

paradise.artlab@gmail.com

■ 별첨 1 : 공간별 고려사항

분야별 공간구분	작품별 예상 가능 면적	가벽,무대,객석	행잉 가능 여부	설치 제약사항	비고
Installation	관객 동선 포함 약 8m x 8m x 12m(h) 블랙박스 공간	없음	(작품) 제한적으로 가능 (장비) 레벨 조정 바튼 설치	협의	전체공간 : 600평 규모의 블랙박스, 단체전 형태
	관객 동선 포함 약 18m x 16m x 3m(h) 화이트박스 공간	없음	불가	트랙 조명 (개별 컨트롤 불가)	전체공간 : 100평 규모의 화이트박스, 단체전 형태
Media	가로 27m x 세로 72m 야외 벽면 (크로마 외부 벽면 @ 파라다이스시티)	없음	없음	협의	기설치된 프로젝터 사용 가능
Performing Audio	약 10m x 10m x 12m(h) 블랙박스 공간	없음	(작품) 제한적으로 가능 (장비) 레벨 조정 바튼 설치	협의	전체공간 : 300평 규모의 블랙박스, 단체전 형태

※ 공간에 대한 최종 결정은 변경될 수 있으며, 작품 제작 단계에서 충분히 논의 후 결정됩니다.